

Françoise Raynaud, Loci Anima

ANASTASIA DE VILLEPIN

« *Mon métier, c'est de la botanique* », disait-elle en octobre dernier au micro de France Inter. Françoise Raynaud voit ses bâtiments comme des êtres vivants dont l'implantation, comme celle d'un arbre, dépend du site. En 2018 et 2019, avec son agence Loci Anima, c'est dans les capitales que l'architecte française cultive ses projets.

"My profession is botany", she said on air at France Inter radio last October. Françoise Raynaud sees her buildings as living beings, the placement of which, like that of trees, depends on the site. In 2018 and 2019, with her office Loci Anima, the French architect is cultivating her projects in capital cities.

Construire une tour à New York? L'architecte française, née en 1959 à Carcassonne, est l'une des rares à avoir réalisé ce rêve américain en remportant en 2015 un concours international pour une tour de 21 800 m² abritant logements, bureaux, commerces et parking dans le quartier de Hudson Square. Le chantier est en cours depuis juillet 2018. Trente étages, façade en briques, trame orthogonale : le gratte-ciel ne pouvait qu'emprunter au lexique new-yorkais. Livraison prévue en 2020.

Building a tower block in New York? Françoise Raynaud, born in 1959 in Carcassonne, is one of the few French architects to have fulfilled this American dream, winning an international competition in 2015 for a 21,800-sq.metre tower with housing units, offices, shops and a car park in the Hudson Square district. Construction was launched in July 2018. Thirty storeys, brick façades, an orthogonal grid: this skyscraper naturally borrows from the New York vocabulary. Completion is due in 2020.

Après le cinéma Les Fauvettes dans le XIII^e arrondissement de Paris en 2015, c'est sur l'avenue de Clichy, dans le XVIII^e arrondissement, que Loci Anima renouvelle son expérience avec le septième art, en rénovant entièrement le Pathé-Wepler, un complexe cinématographique de 1 200 places dont la livraison finale est prévue pour 2019, après une première partie dévoilant une façade avec écran lumineux à la « Broadway ».

In Paris, following the completion of the Fauvettes cinema in the 13th arrondissement in 2015, Loci Anima has taken on another cinema project. This time, on the Avenue de Clichy, in the capital's 18th arrondissement, it is fully renovating the Pathé-Wepler, a 1,200-seater cinema complex which is due for final completion in 2019, following an initial section unveiling a façade with a Broadway-style light display.

2019 signera également le début du chantier de la rénovation de la bibliothèque de la Cité des sciences, menée avec l'agence Caractère Spécial § Matthieu Poitevin Architecture. Sur 8 500 m² et trois niveaux, la bibliothèque prendra la forme d'une structure en bois privilégiant les espaces modulables et venant se positionner entre deux trémies de béton préexistantes.

2019 will also mark the start of the renovation work on the Cité des Sciences library, conducted with Caractère Spécial § Matthieu Poitevin Architecture. Over 8,500 sq. metres and three levels, the library will be made of a wooden structure favouring modular spaces positioned between two pre-existing concrete tremies.

En 2007, à l'issue d'un concours l'opposant, entre autres, à Manuelle Gautrand, Valode et Pistre, Claude Vasconi et Jean-Michel Wilmotte, Françoise Raynaud, associée à l'agence Arte Charpentier, se voit confier par la Ville d'Issy-les-Moulineaux, au sud-ouest de Paris, l'aménagement de l'éco-quartier du pont d'Issy, près de 10 hectares comprenant notamment trois immeubles de logements livrés au printemps 2018.

In 2007, following a competition in which she came up against architects such as Manuelle Gautrand, Valode & Pistre, Claude Vasconi and Jean-Michel Wilmotte, Françoise Raynaud, together with Arte Charpentier, was entrusted by the municipality of Issy-les-Moulineaux, south-west of Paris, with the development of the Pont d'Issy eco-district. The 10-hectare site includes three housing blocks which were completed in the spring of 2018.

www.loci-anima.com