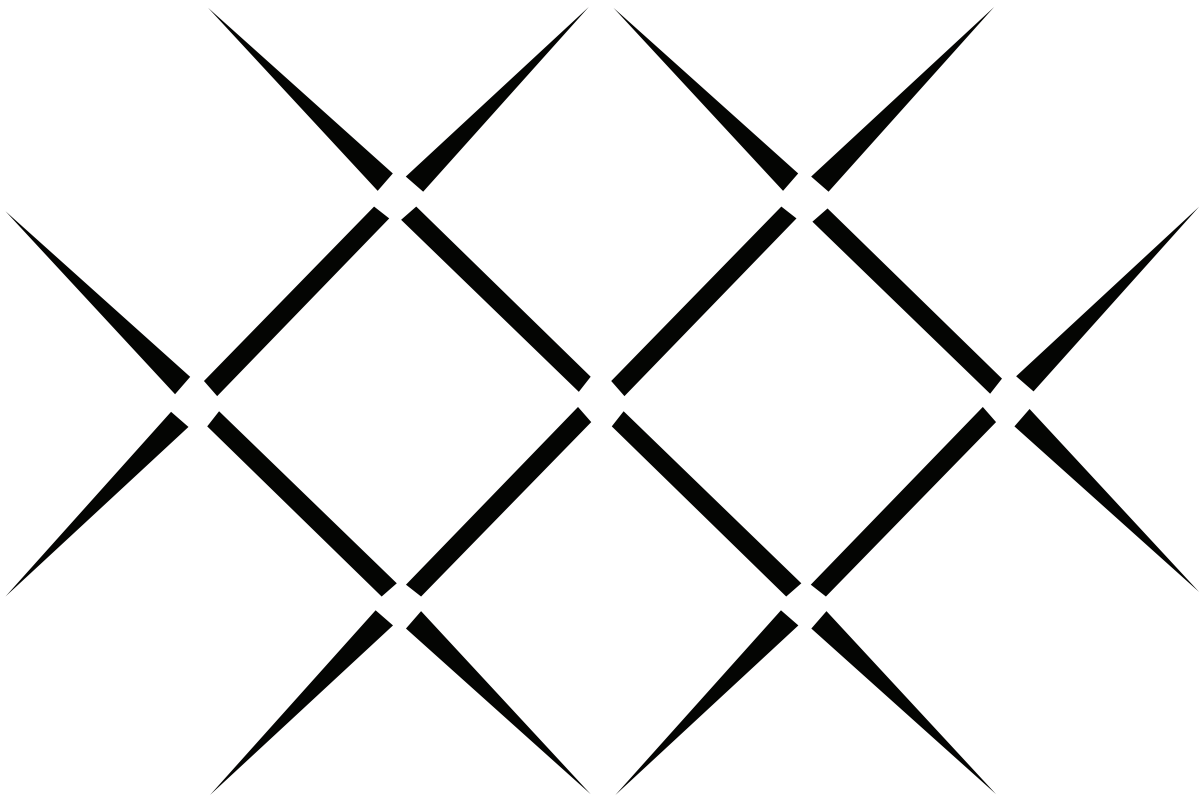


Restructuration d'un cinéma en un ensemble mixte

Concept-Store

Espace événementiel et bureaux



Visite de chantier

50 Champs-Elysées

MAITRISE D'OUVRAGE



ARCHITECTE MANDATAIRE

loci anima ©
ARCHITECTURE, DESIGN & URBANISME

PROLONGER L'HISTOIRE DU CINEMA

L'inauguration du Gaumont Ambassade en 1959



 Un patrimoine à protéger et à restructurer

Le Pop-Up Store Weston, imaginé par Loci Anima, en 2017



Le Gaumont Champs-Élysées, en 2016



 Urbanisme de **transition** : un commerce éphémère est installé dans le bâtiment durant la durée des études de conception

CRÉER UN NOUVEAU **CONCEPT STORE** et des bureaux nouvelles générations

Un projet qui prolonge l'histoire du cinéma...

et imagine un partenariat privilégié
entre deux grandes marques françaises



Un concept programmatique et architectural qui a permis
d'acquérir une **CDAC «en blanc»** en juillet 2017



Un Permis de Construire obtenu en avril 2018



L'écran urbain de **60 m²** est dédié
aux annonces événementielles et oeuvres numériques



OFFRIR UNE

TRANSPARENCE SUR LES **CHAMPS-ELYSEES**

Une nouvelle géométrie qui affirme un axe commercial perpendiculaire aux Champs-Élysées et donne à lire la plus grande profondeur du commerce.

↔ | 38 ml de vitrine développés face aux Champs-Élysées



LA MARQUISE

La marquise unifie l'ensemble commercial, souligne, protège et crée une ligne de distinction nette entre le bâtiment existant et les nouveaux commerces.



La marquise réhabilitée culmine à **7m** de haut, au-delà du gabarit actuellement autorisé par le PLU parisien



Les **62 m²** de la marquise réduisent de **20%** le flux solaire direct entrant dans le bâtiment



La nappe lumineuse intérieure et extérieure
souligne et requalifie l'ensemble immobilier

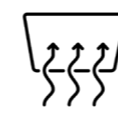


La 6ème façade de 220 m², livrée par le Bailleur,
garantit l'identité architecturale du projet



LA VITRINE PARIETO-DYNAMIQUE

Une vitrine double peau ventilée pour limiter les consommations énergétiques en exploitation



L'enveloppe innovante réduit de **75 à 85%** l'ensoleillement par rapport à une vitrine en simple ou double vitrage



Réduction de **15 à 20%** de la consommation en climatisation par rapport à un projet classique



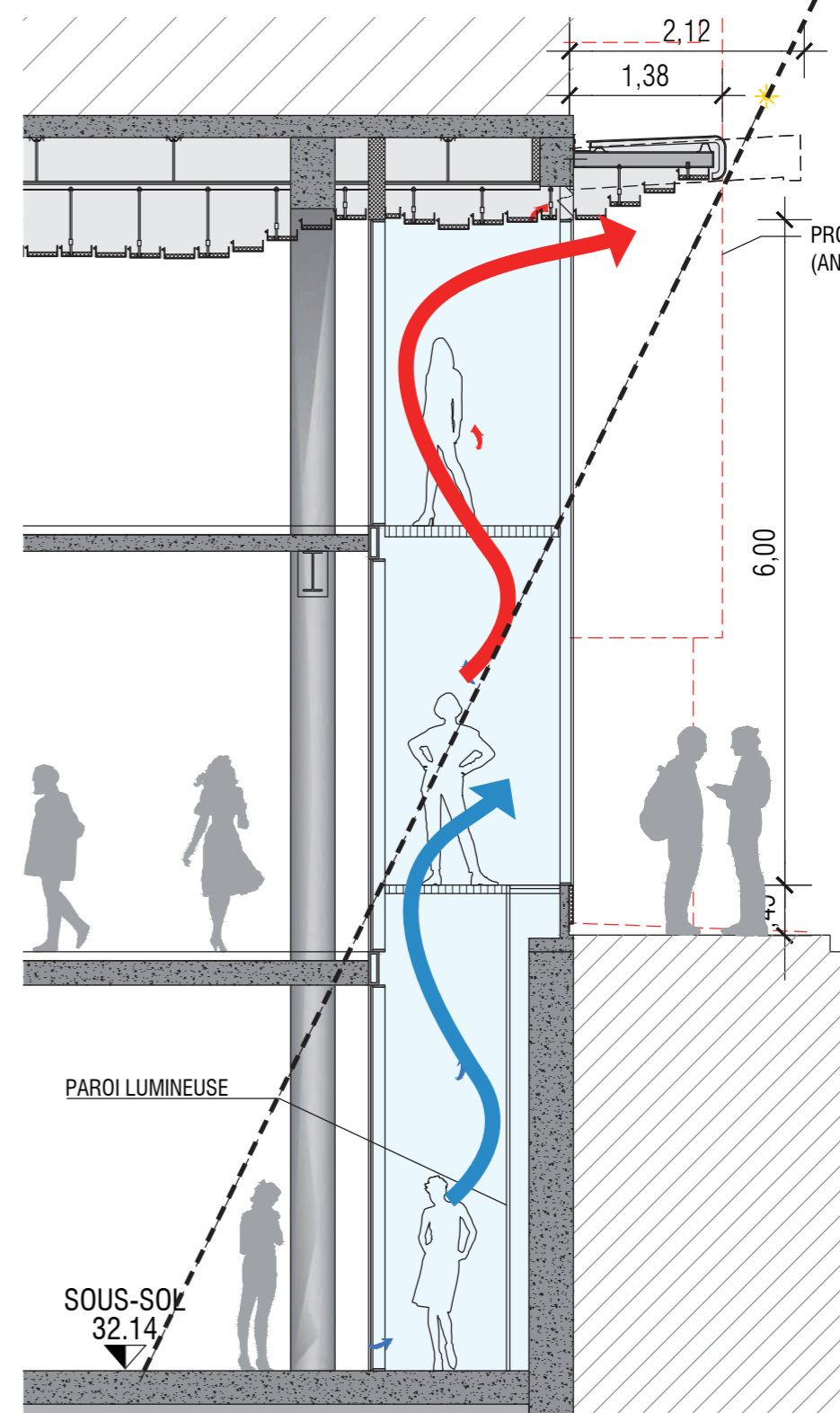
Des possibilités variées d'usages :
installations artistiques, scénographies...



LA VITRINE PARIETO-DYNAMIQUE



La vitrine triple hauteur, permet à
la lumière naturelle de pénétrer jusqu'en sous-sol



ASSURER LA SOBRIETE ENERGETIQUE

 **36 m³** de Bois Massif Reconstitué de Mélèze utilisés en façade et structure

 Un faible poids carbone grâce à la connexion aux réseaux urbains
CPCU CLIMESPACE

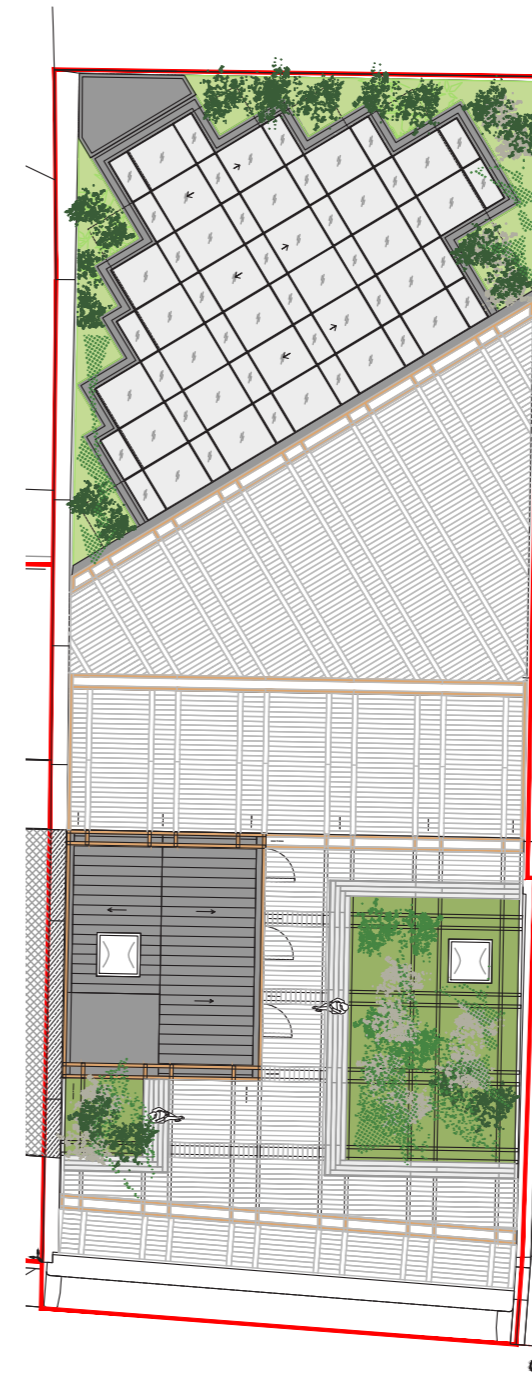
 **96 m²** de verrière, **38 m²** de vitrine
 afin d'apporter un maximum de lumière naturelle dans le commerce

 Les **62 m²** de la marquise réduisent de **20%** le flux solaire direct entrant dans le bâtiment


 Les **365 m³** de la vitrine Pariéto-dynamique réduisent de **15 à 20%** la consommation en climatisation par rapport à un projet classique

 L'enveloppe innovante réduit de **75 à 85%** l'ensoleillement par rapport à une vitrine en simple ou double vitrage

 Un nouvel îlot de fraîcheur en coeur de ville grâce à la création de **80 m²** d'espace végétalisé



OPTIMISER ET VALORISER LES SURFACES

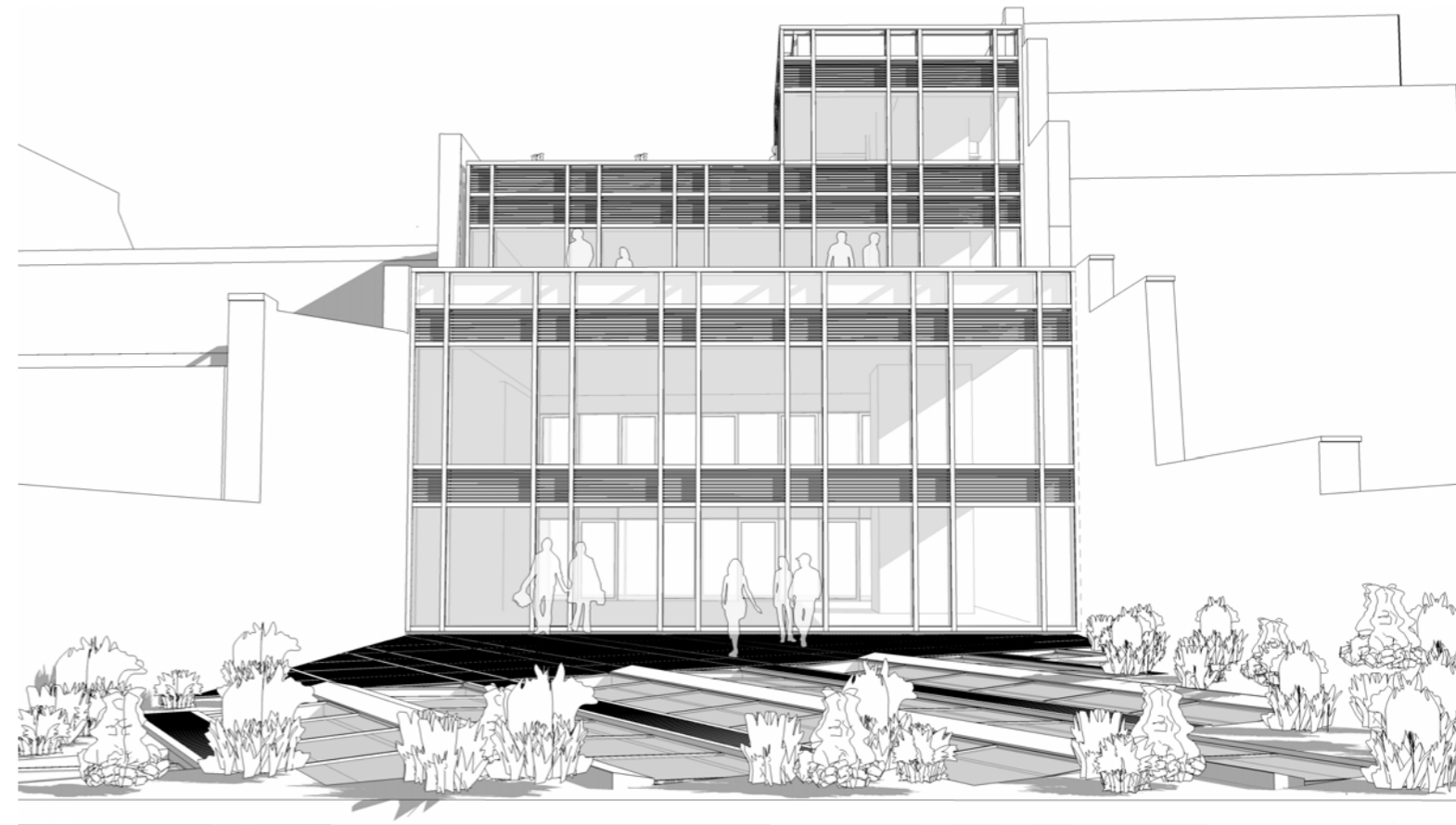
 **2638 m²** de surface commerciale, dont :
2040 m² de surface de vente

et **515 m²** gagnés en mezzanine suite à la reprise
en sous-oeuvre, soit **20%** de la surface de vente

 **589 m²** de surface de bureaux



 **3227 m²** de surface de plancher





de Pain



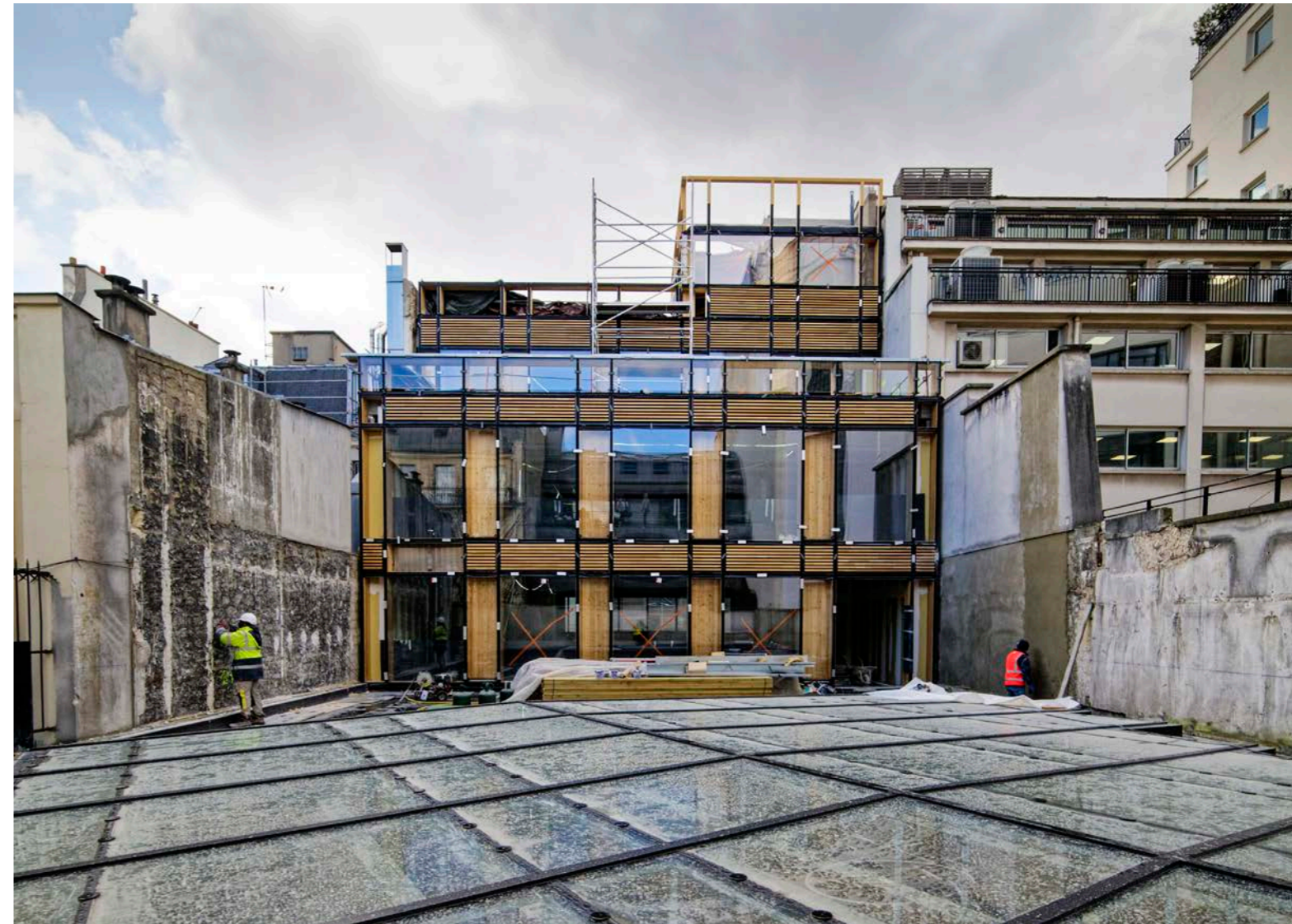
www

HOTEL

 **24** mois de travaux



 **15** millions de travaux





Les façades innovantes ont nécessité la réalisation de **3 avis de chantier**



19 m³ de Bois Massif Reconstitué de Mélèze ont été utilisés pour les façades en ventilation naturelle des locaux tertiaires



OPÉRATION DE VERINAGE

↑ Pose de 4 Vérins hydrauliques par poutre ayant une capacité de **100 T** chacun



⚙️ Transfert de charge jusqu'à **150 T** par poutre grâce à un «outil» spécialement conçu pour le projet

AVANT SCIAGE

🏗️ Réduction de **75 cm** de la hauteur des méga-poutres existantes en béton



I Moisage des poutres existantes en file courante
par des HEB 650



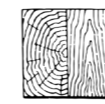
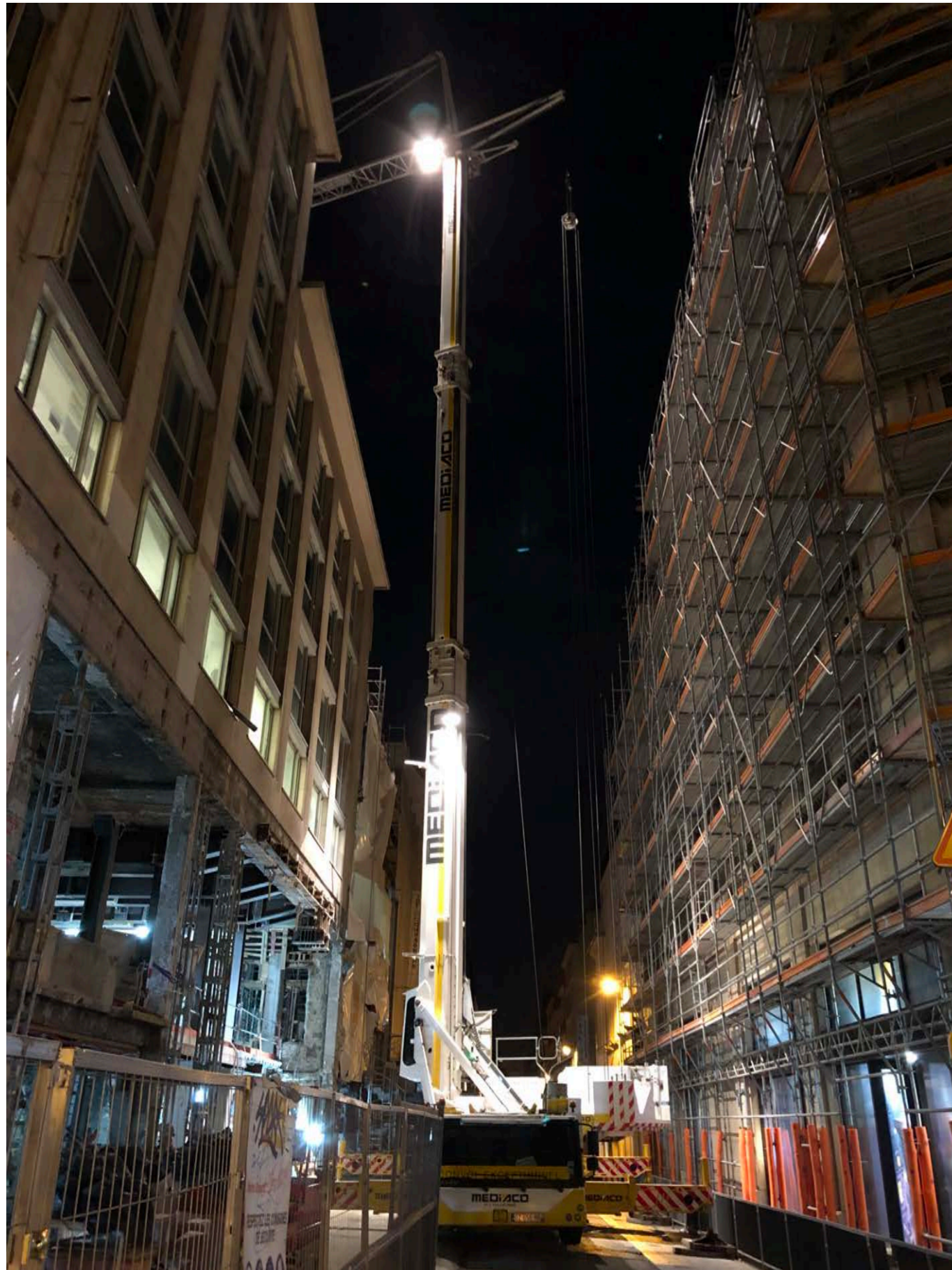
REPRISE EN SOUS-OEUVRE

I 300 T de charpente métallique mise en oeuvre sur l'ensemble du projet

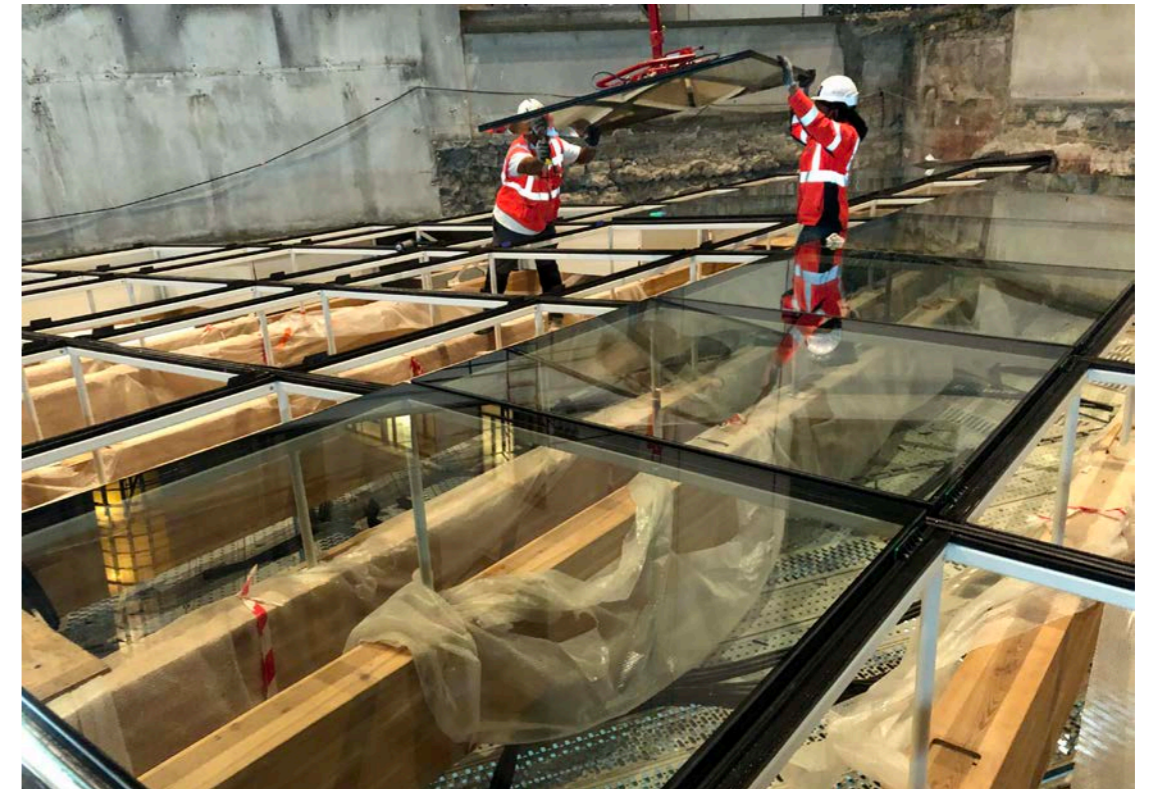
PR PRS de 800 mm de haut et de 11 T pour reprendre le porte-à-faux en angle du bâtiment



POSE NOCTURNE DE LA VERRIERE



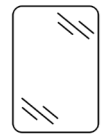
17 m³ de poutres en BMR de Mélèze de **50 cm** de haut et d'une portée allant jusqu'à **10 m** supportent la verrière



☀️ 96 m² de verrière à faible pente à 2° sur chandelles acier afin de valoriser les espaces de ventes en fond de parcelle



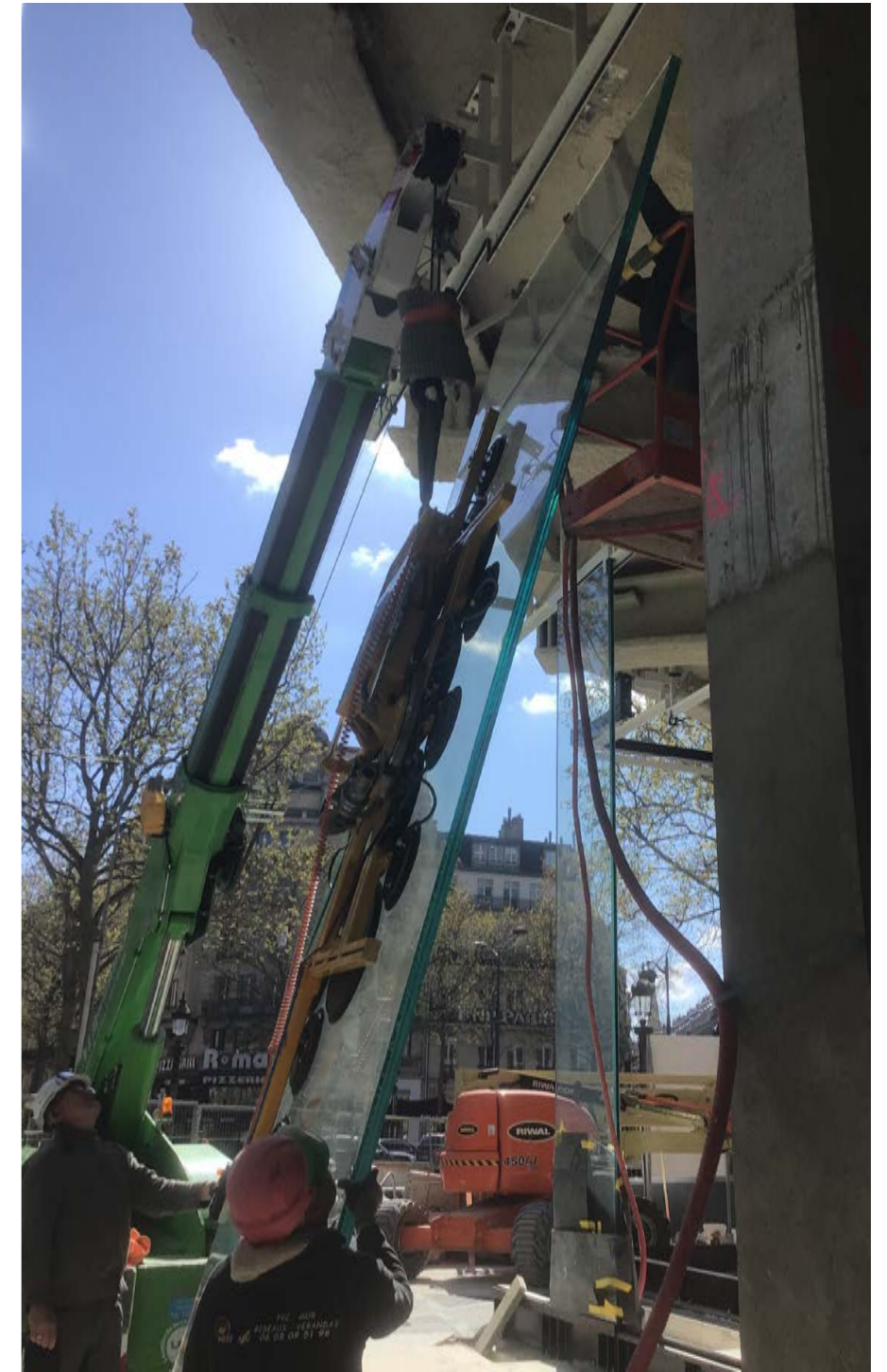
POSE DES TRI-FEUILLETES DE LA VITRINE



Pose des vitrages extra-clairs de **48mm** d'épaisseur
5m60 de hauteur x 2,25 m de large, soit **13,6 m²** par panneau



Chaque vitrage pèse **1,5 T**
Ils sont disposés bord à bord, sans montants verticaux



FABRICATION DES CAISSONS ET DE LA MARQUISE

 Fabrication industrielle par emboutissage
des **2700** caissons de la nappe lumineuse



1/Découpe du flan

2/Emboutissage



3/ Détourage avant l'opération finale de poinçonnage

 Réalisation d'une étude d'éclairage
sur prototype en Black Box



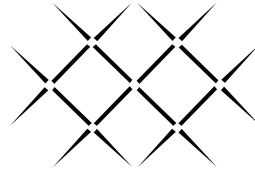
UTILISATION DE TECHNOLOGIES **HIGHT-TECH**

 Impression **3D** métallique des pièces d'angle de la marquise
par fusion laser sur lit de poudre



 Assemblage par soudure MIG/MAG arc pulsé avant peinture





MAITRISE D'OUVRAGE



MAITRISE D'OUVRAGE DELEGUEE



ARCHITECTE MANDATAIRE



BET STRUCTURE



BET FACADES



BET FLUIDES : **BARBANEL**

ECONOMIE : **BMF**

ACOUSTIQUE : **AVEL ACOUSTIQUE**

AMO ENVIRONNEMENT : **ETAMINE**

PREVENTIONNISTE : **CASSO**

ENTREPRISE GENERALE

spie batignolles

LOT GROS-OEUVRE - STRUCTURE METALLIQUE



LOT MENUISERIES EXTERIEURES



DEMOLITIONS : **DOYERE**

VERINAGE : **HACHMI**

CLOISONS-DOUBLAGES : **DGBAT**

ETANCHEITE : **SOPREMA**

MENUISERIES INTERIEURES : **MENUISERIE WOOD**

SERRURERIE : **BJ TECH**

RAVALEMENT - CARRELAGE - PEINTURE : **DISPOBAT**

CVC-PLOMBERIE : **LC THERMIC**

CFA/CFO : **PELISSIER**

ASCENSEURS : **KONE**

ESPACES VERTS : **SANEM**

